

Nativ@s

Memoria 2015 → 2025



MEMORIA — 10 AÑOS

LAGO VERDE, PATAGONIA



7

Carta del Fundador

8

Diez años educando

13

Modelo Nativos

20

Testimonios

26

Alcances

33

Nuestra Labor

46

Una historia en Kaikén

51

Reporte de Impacto

58

Objetivos 2025-2030

60

Equipo Nativos

62

Prensa





Carta del Fundador

Han sido diez años de sincera aventura y crecimiento, he podido desaprender y aprender muchas cosas que han simplificado y significado mi propia vida. Antes que una institución para sus beneficiarios, Nativos ha sido un viaje personal de redescubrimiento y profundización en el arte de vivir bien. Más adelante entraremos en datos, proyectos, alcances, testimonios y otras formas de mostrar lo sucedido y vivido en estos preciosos y desafiantes diez años, pero creo que lo más valioso de nuestro quehacer ha sido atreverse a cuestionar la realidad imperante y a seguir un camino auténtico e intuitivo. Estamos en una sociedad muy articulada por un conocimiento y actuar sin autonomía, sin ética ni ecología, y este proyecto, gracias a sus colaboradores, voluntarios y fundadores, ha podido navegar fuera del radar de lo ya establecido, adentrándose en el mundo de las utopías, los sentimientos, la filosofía y la simpleza. Nos hemos logrado revelar al mundo puramente cuántico, estadístico, exitista de la filantropía actual, aspirando a ser un movimiento que no pretende brillar, sino fundar ideas profundas, duraderas y como ya dijimos, utópicas. Nativos ha cambiado vidas, partiendo por la mía y siguiendo por la de otros y otras que hemos podido atestiguar, y eso es algo que no se puede explicar. Los movimientos culturales tienen su ritmo y cadencia, y nunca se manifiestan en corto plazo. Estoy seguro de que la Educación Moderno-Nativa tendrá su lugar cuando ni yo, ni ustedes, ni nuestra institucionalidad exista. A continuación, dejamos un necesario registro a modo de poder expresar y comunicar la felicidad y orgullo que nos florece al mirar atrás y ver todo lo fundado.

Cristián Gastón
Fernández Soublette

Diez años educando



- 2015

Nace la idea de movilizar jóvenes urbanos a la naturaleza y se compra el predio para Parque Escuela Kaikén.
- 2016

Realizamos las dos primeras experiencias en carpa con jóvenes universitarios y jóvenes en situación de vulnerabilidad.
- 2017

Realizamos la tercera experiencia y se comienza a construir infraestructura para el Parque Escuela. Lanzamos la fundación en el Centro Cultural Gabriela Mistral.
- 2018

Nos adjudicamos el primer fondo de Fundación Mustakis para movilizar jóvenes becados y se trabaja por primera vez en diferentes temporadas.
- 2019

Nos adjudicamos un fondo en alianza con Colegios Astoreca, y realizamos la primera experiencia con adultos como mecanismo de financiamiento. Realizamos el primer taller testimonial en IF Recoleta.



- 2020

Iniciamos la construcción del Refugio Escuela, de 612m2, en el Parque Escuela Kaikén.
- 2021

Contra viento y marea, continuamos la construcción del Refugio Escuela.
- 2022

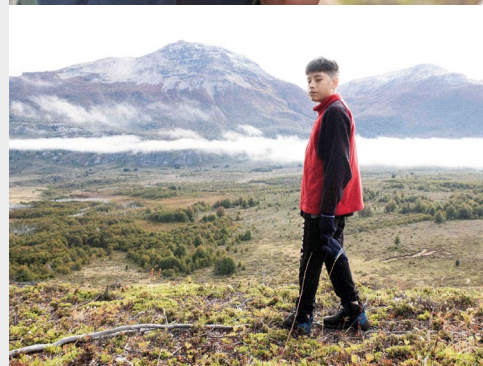
Inauguramos el Refugio Escuela, se consolida el equipo de educadores y logramos financiar 248 cupos en Experiencias Nativas. Hasta esa fecha se trabaja con adultos y estudiantes.
- 2023

Decidimos dejar de trabajar con adultos para comenzar a estructurar una propuesta pedagógica para el sector público. Buscamos consolidar una comunidad de colaboradores y continuamos vendiendo Experiencias Nativas a colegios particulares.
- 2024

Decidimos enfocar las energías en articular un financiamiento a largo plazo y prototipar una propuesta pedagógica exclusivamente para la educación pública de Aysén.

2025

Se suman tres donantes a largo plazo. Comenzamos a implementar, junto al Servicio Local de Educación Pública (SLEP) de Aysén, las Experiencias Nativas con liceos y escuelas públicas de Coyhaique. Se empieza validar el Modelo Nativos.



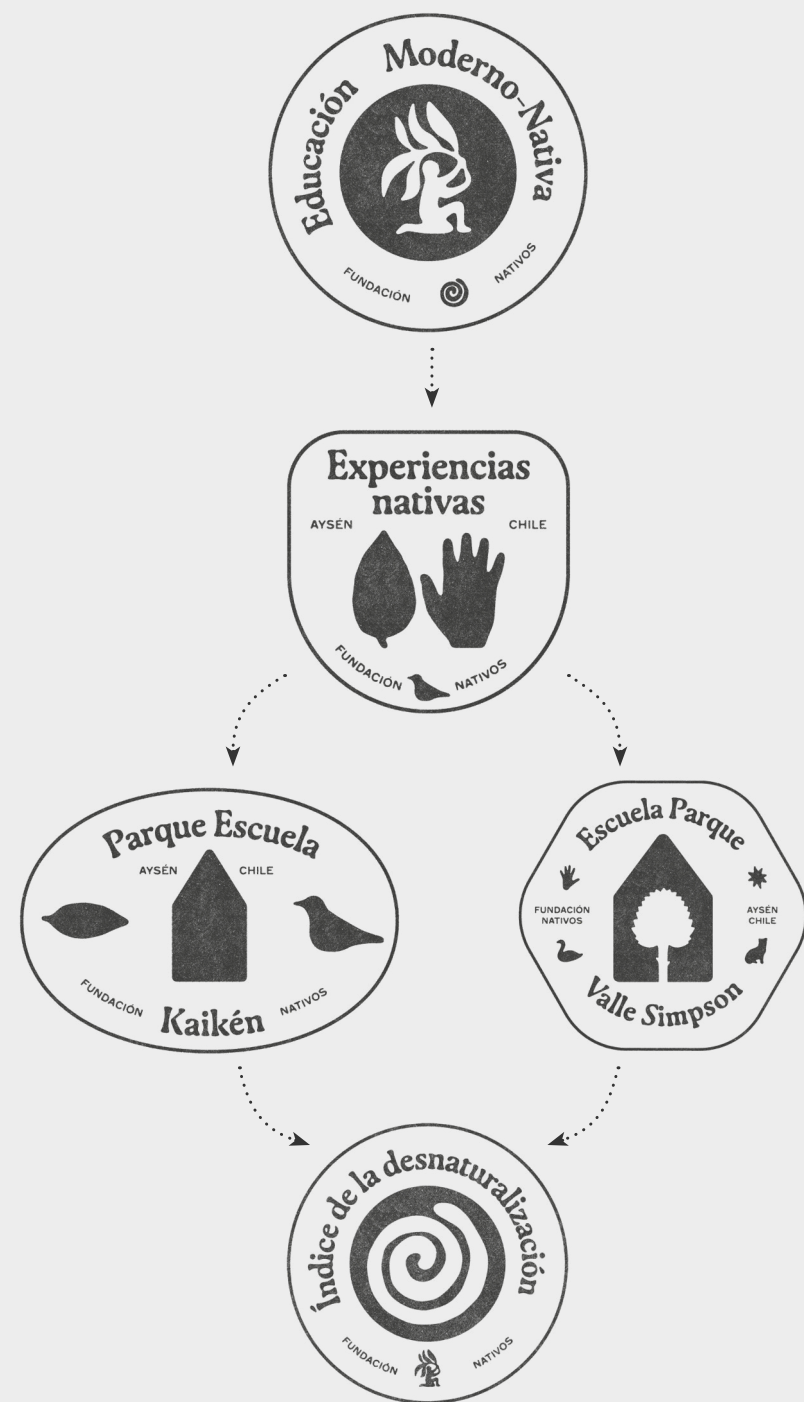
La educación es el acto de nutrir con experiencias y conocimientos el tejido de la vida, con el fin de que esta se regenere de forma constante y multidimensional.

Fundación Nativos





La propuesta de una Educación Moderno-Nativa reside en la disposición de Experiencias Nativas: una metodología para enseñar el arte de vivir bien. Esta metodología se materializa en dos “lugares”; Los Parques Escuela que son reservas de alto valor ecológico y Las Escuelas Parque que son establecimientos que integran talleres y espacios nativos. Todas estas acciones colaboran a mejorar el índice de la desnaturalización.





Las Experiencias Nativas proponen que las vivencias, intrínsecamente pedagógicas, de cocinar, refugiarse, explorar, faenar, expresar y convivir en los ecosistemas, reivindican las virtudes fundamentales para sustentar el buen vivir: Autonomía, Ecología y Ética, las cuales son aprendidas de forma encarnada y son cultivadas durante las Experiencias Nativas. Si estás son dispuestas de forma prolongada y periódica, los jóvenes aprenden a resolver el arte de vivir bien.



Parque Escuela Nuestro sueño es que los parques nacionales sean, en un futuro, escuelas para sus territorios, integrando las Experiencias Nativas y aportando a reducir el Índice de la Desnaturalización.



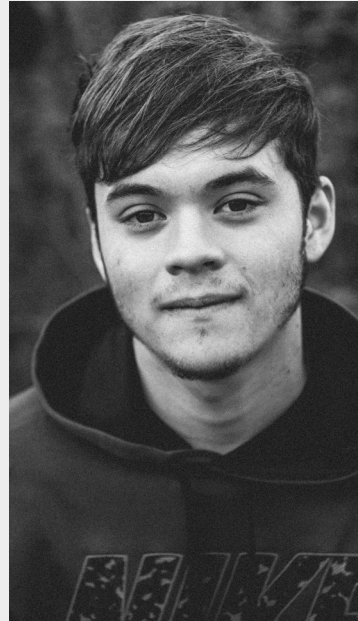
Escuela Parque Nuestro sueño es que los establecimientos educativos sean, en un futuro, parques para sus comunidades, integrando las Experiencias Nativas y aportando a reducir el Índice de la Desnaturalización.





El Índice de la Desnaturalización busca establecer cuán desnaturalizados estamos, mediante la evaluación de las capacidades de autonomía, ecología y ética. A menor capacidad en estas virtudes más distante de su naturaleza se está, y viceversa. Si logramos revertir la Desnaturalización imperante tendremos personas capaces de resolver el arte de vivir bien.





*Yo aprendí de ustedes
que dentro de nosotros
hay bosques y raíces;
por lo tanto, tenemos que
escucharnos, protegernos
y darnos amor.*

Charlotte

*Aquí me di cuenta de lo
lindo que soy, de todo lo
lindo. En cambio, allá en
la ciudad, no.*

Diego





*El sueño que tengo ahora
es poder vivir
una vida sencilla.*

Amanda

*Me ayudó a visualizar
cómo quiero vivir. Quedé
maravillada con esa
forma de convivir con
la naturaleza, tanta paz
y compañerismo en un
mismo lugar. Me encantaría
tener una cabaña con un
jardín muy lindo y tomar
de la mejor agua que he
probado en toda mi vida.*

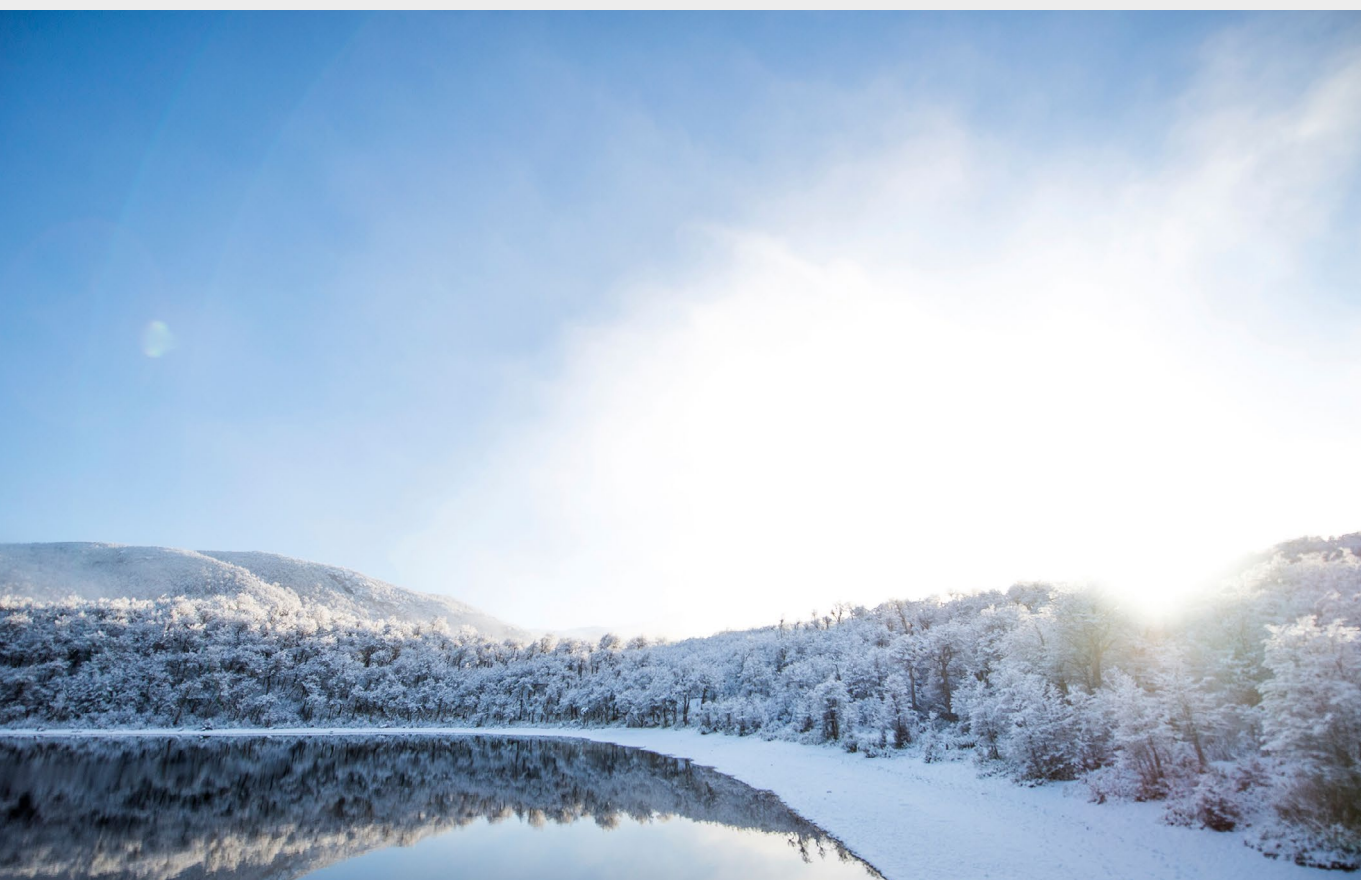
Isidora



*Esta experiencia sí
despertó un sueño en
mí, y es poder vivir en un
lugar parecido al que fui,
y a través de ese lugar
enseñarles a las personas
lo maravilloso y tranquilo
que es; me gustaría poder
trabajar en un lugar así
en el futuro.*

Fernanda

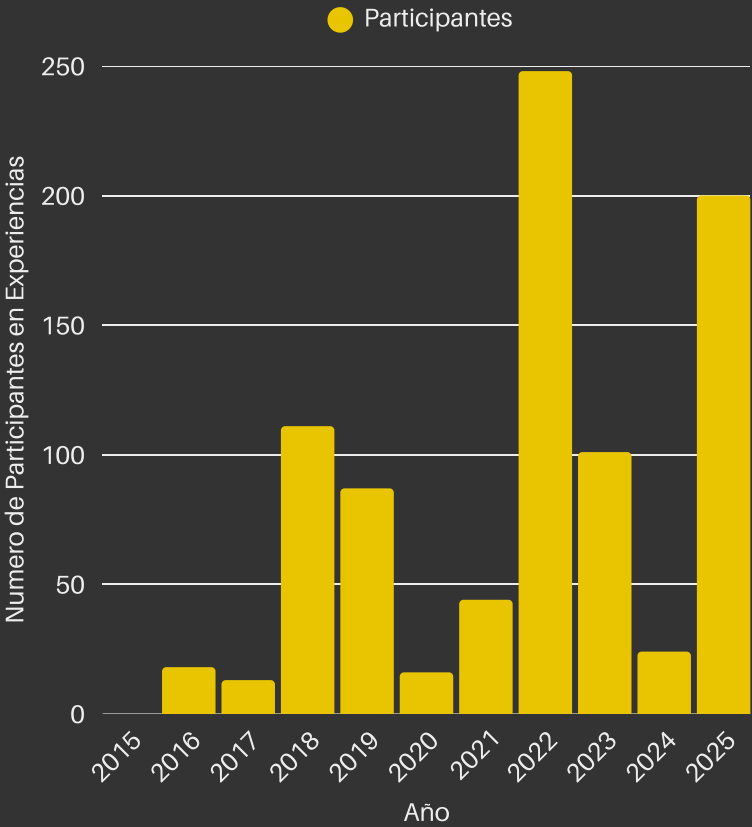




Alcances

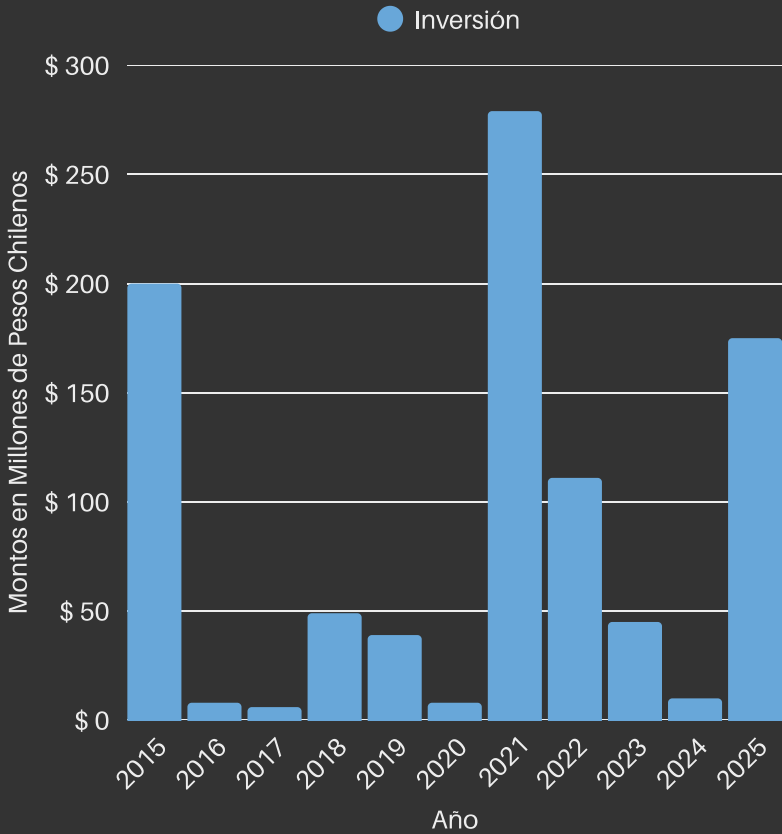
Participantes

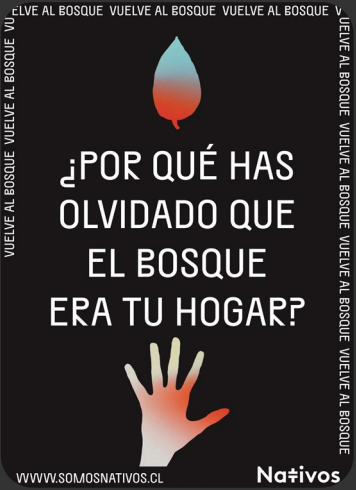
Fundación Nativos, a través de su proyecto Parque Escuela Kaikén, ha recibido a más de 1.000 participantes durante los últimos diez años, consolidando en 2025 su oferta al sector público con **200 cupos anuales** por un periodo de 5 años, proyectando así **1.000 beneficiarios** más de cara al 2030.



Inversiones

Fundación Nativos, a través de sus proyectos, ha invertido **\$932.900.000** en sus diez años de existencia. Este monto corresponde principalmente a la construcción de infraestructura y ejecución de experiencias.





Identidad Fundación
2015–2019

Nativos



Identidad Fundación
2019–2024

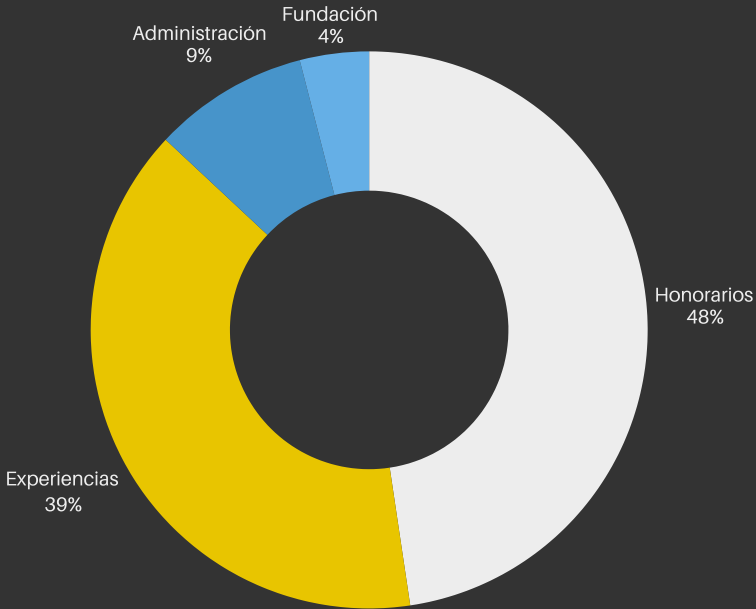
Nativos



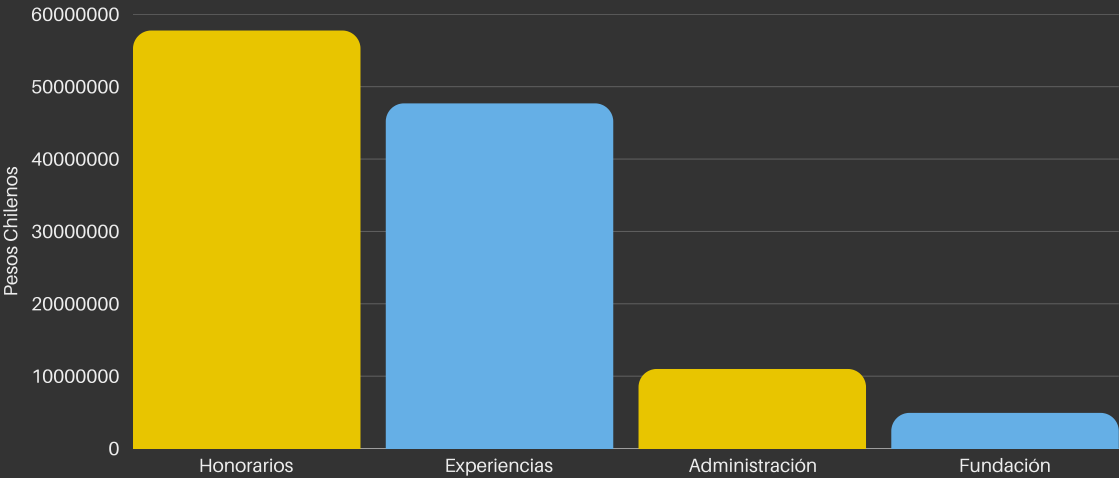
Identidad Fundación
2025

Nativos

Inversiones 2025



DISTRIBUCIÓN DE LA INVERSIÓN DIRECTA



MONTO DE LA INVERSIÓN DIRECTA





**En Fundación Nativos
trabajamos para
impulsar una Educación
Moderna-Nativa para
los estudiantes de
nuestro país.**

Nuestra Labor

¿Cuál es nuestro propósito?

En Fundación Nativos trabajamos para impulsar una Educación Moderna-Nativa para los estudiantes de nuestro país. Esta propuesta tiene como objetivo posibilitar la recuperación de nuestras facultades naturales, entendidas como el conjunto de herramientas que nos permiten ser personas virtuosas, capaces de sustentar el buen vivir individual, colectivo y territorial. Para lograrlo, reivindicamos en las comunidades educativas el quehacer nativo como una manera de acercarnos a la experiencia vital, y así aprender a cultivar la ética, la autonomía y la ecología. De esta forma podemos contribuir enfrentar los desafíos en violencia escolar, salud mental, hábitos saludables y convivencia.

¿Cuál es nuestro público objetivo?

Fundación Nativos se enfoca en estudiantes de la educación pública, proponiendo las Experiencias Nativas a liceos y escuelas, abordando programas entre los niveles de 4º Básico a IIIº Medio. Cada uno de nuestros procesos involucra a estudiantes, docentes, apoderados y su comunidad educativa.

¿Cuál es nuestro diagnóstico?

La crisis educativa no puede verse aisladamente. La necesidad de una nueva educación responde a una crisis mucho más profunda que la del sistema educativo. Atravesamos un complejo panorama que se manifiesta en todas las generaciones, latitudes y estratos sociales, y que responde a la manifestación de un fenómeno llamado Desnaturalización.

Nuestra humanidad ha articulado, desde la revolución industrial, una conducta que nos ha llevado a perder nuestras facultades naturales. Hoy este fenómeno se manifiesta claramente, y nos toca enfrentarlo, comprenderlo y anunciarlo. Para aquello podemos resumir este fenómeno en cinco etapas:

1. **Delegación desmedida del quehacer nativo:** Dejamos de cocinar, refugiarnos, explorar, faenar, expresar y convivir de forma nativa.
2. **Distanciamiento de la experiencia vital:** Al dejar estas tareas prácticas delegadas a sistemas sociales/industriales perdemos el aprendizaje “vital” que se desprende al resolverlas.
3. **Mimetismo con lo artificial:** Al no estar en contacto con estas prácticas vitales y volcarnos a las pantallas, vehículos, sistemas, pavimentos, etc., nos vamos mimetizando con aquellos entornos y nos vamos pareciendo a lo artificial.
4. **Anulación progresiva de la virtud:** Con una mimetización prolongada nuestra virtud (entendida como el conjunto de facultades naturales capaces de sustentar un buen vivir) se va perdiendo y entramos en la fase final de la Desnaturalización, olvidando nuestra condición de ser-humano y pasando a ser-artificial.
5. **Desorientación nociva:** Cuando nuestras facultades naturales para sustentar un buen vivir se pierden nos desorientamos y actuamos de manera errática, tal cual lo hacen los artefactos que responden meramente a lo funcional, mecánico e inerte.

La educación actual por sí sola no es capaz de entregar las herramientas necesarias para que los jóvenes puedan abordar el fenómeno de la Desnaturalización que los afecta. Más bien sucede lo contrario.

Los métodos pedagógicos tradicionales avanzan inconscientemente en profundizar la pérdida de nuestras facultades naturales, y sus metodologías impulsan a que los jóvenes aprendan a delegar desmedidamente su quehacer nativo, profundizando la distancia con la experiencia vital, disponiéndolos al mimetismo con lo artificial y permitiendo la progresiva anulación de la virtud. Las metodologías centradas en la transmisión directa de contenidos inconexos, muchas veces antiguos y poco relevantes, traducidos en un aprendizaje mecánico y repetitivo, con evaluaciones selectivas y punitivas, en jornadas escolares prolongadas, plagadas de deberes y actividades, acrecientan la incapacidad fundamental que se refleja en las juventudes.

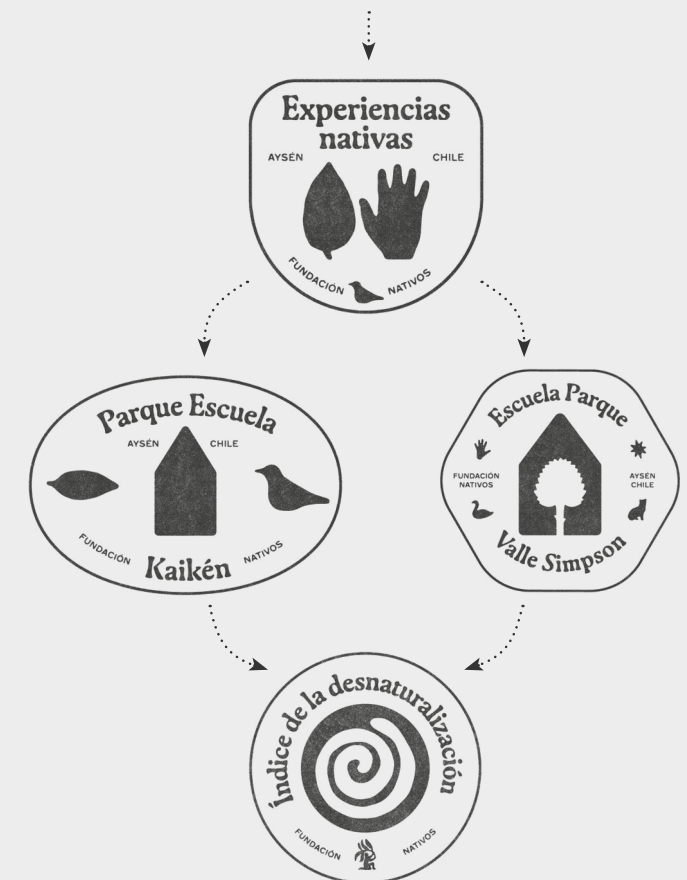
Las niñas, niños y adolescentes están huérfanos de herramientas para sustentar el buen vivir, y por consecuencia todo otro aprendizaje los satura y los desorienta, quedando susceptibles a resolver este vacío con conductas nocivas para su salud física y espiritual.

Hoy tenemos el desafío de anteponer con urgencia una pedagogía capaz de reivindicar la virtud olvidada y recuperar la posibilidad de que niñas y niños se desarrollen en la ética, la autonomía y la ecología, y así puedan tener un suelo firme desde donde enfrentar la Desnaturalización.



¿Cómo enfrentamos este diagnóstico?

Fundación Nativos propone, impulsa y articula un modelo de **Educación Moderno-Nativa**, pensado para ser una política pública articuladora de una transformación profunda a la educación nacional, capaz de reivindicar la capacidad de sustentar el buen vivir en las juventudes. La Educación Moderno-Nativa se materializa en cuatro proyectos estructurales:





Las Experiencias Nativas

El primer vínculo de la Educación Moderno-Nativa con los estudiantes es a través de las Experiencias Nativas. Estas no son viajes de estudio ni paseos de curso, sino experiencias pedagógicas que buscan reivindicar y recuperar las virtudes más trascendentales de la persona humana, posibilitando a los estudiantes vivir experiencias reales y concretas con el hábitat y los hábitos nativos.

Hoy, millones de niñas, niños y adolescentes no conocen los ecosistemas prístinos o la sensación de explorar, prender fuego, recitar un pensamiento. Vemos como un imperativo ético, en estos tiempos de globalización, digitalización y crisis, permitir a las nuevas generaciones seguir en contacto con el centro gravitante que sostuvo la vida en primera instancia.

Para impulsar las Experiencias Nativas nos enfocamos en crear metodologías y programas educativos basados en **tres pilares de acción: habitar, subsistir y existir**, traducidos en las actividades de explorar, obrar y expresar. Hoy nuestro programa en alianza con el SLEP de Aysén nos permite llegar a cuatro establecimientos públicos de Coyhaique por cinco años, con experiencias periódicas y prolongadas.

Los Parque Escuela

Para hacer posible la Educación Moderno-Nativa necesitamos reservas naturales como escuelas: en estos lugares se resguarda la posibilidad de vivenciar el quehacer nativo de manera sincera, coherente y real. Por ello en Nativos declaramos indispensable la conservación y activación de reservas naturales, privadas y públicas, como espacios pedagógicos para asegurar la perpetuidad de los ecosistemas, y disponer del valor educativo del hábitat.

Nuestro sello Parque Escuela incentiva a que Parques Nacionales, Reservas Nacionales y otros ecosistemas resguardados se dispongan democráticamente como un aula para el cultivo de la ética, la autonomía y la ecología por medio de las Experiencias Nativas.

Nuestro Parque Escuela Kaikén dispone de 3.500 hectáreas conservadas para la Educación Moderno-Nativa gracias a la generosidad de sus propietarios. Ha sido una aventura desafiante, hermosa y significativa, llena de emociones, buenos y difíciles momentos, con mucho aprendizaje sobre la cultura aysenina. Partimos en carpa, con experiencias de 12 días para 15 jóvenes, donde nos dedicamos a cocinar, explorar y expresar. Luego fuimos profundizando y nos instalamos en un puesto antiguo, llegando a más jóvenes. Construimos nuestro Refugio Escuela y lo inauguramos para todo público el año 2022. Hoy, **recibimos al año más de 200 estudiantes** de liceos y escuelas de la región de Aysén, y en estos 10 años creemos que nuestro modelo pronto podrá escalar a otros parques.





Las Escuelas Parque

Los Parques Escuela articulan un nuevo horizonte en la cultura escolar de un establecimiento, y si sus visitas son mensuales o bimensuales puede significar una profunda transformación a su comunidad educativa. Si bien, muchas escuelas particulares contemplan el hábitat y el quehacer nativo como un eje relevante del proceso pedagógico, las escuelas públicas no pueden hacerlo fácilmente. No perdemos el aliento por impulsar una escuela diferente dentro de las complejas realidades administrativas.

Para lograrlo, la Educación Moderno-Nativa propone una Escuela Parque con asignaturas nuevas y complementarias al currículum. Estas intervenciones son un **complemento a la experiencia pedagógica** de los estudiantes, que **articula la reivindicación de la ética, la autonomía y la ecología** en las nuevas generaciones.

Para impulsar las bases de una Escuela Nativa hemos diseñado junto al SLEP de Aysén una intervención arquitectónica y espacial en la Escuela Valle Simpson para insertar la Educación Moderno-Nativa en una escuela pública. Integraremos el patio nativo, la sala de expresión, el taller del obrador, las exploraciones mensuales, la huerta y otros elementos que son parte de nuestra propuesta pedagógica.

En una Escuela Parque la Experiencia Nativa tiene igual relevancia que el aprendizaje curricular y tradicional. Buscamos que las disciplinas expandan el conocimiento de la experiencia y no al revés.



El índice de la Desnaturalización

Antes y después de cada experiencia los estudiantes participantes responden el cuestionario Índice de Desnaturalización, este buscará medir el impacto de las Experiencias Nativas en el Buen Vivir de los estudiantes, a través de las dimensiones de Autonomía, Ecología y Ética. En los casos que sea posible, el cuestionario será aplicado a estudiantes no participantes de la misma comunidad escolar en las mismas fechas, para apoyar la hipótesis de que es la Experiencia Nativa (y no otros factores del entorno) la que provoca los efectos en los estudiantes.

Si vemos la Desnaturalización como un vaso vacío de experiencias vitales, nuestra metodología viene a llenar ese vaso, y en cada caso se llena manera diferente. Lo fundamental es que se revierta ese vacío.

Con este objetivo, utilizamos una serie de instrumentos de medición que evalúan el antes y después de estudiantes, docentes y apoderados. Esto nos ayuda a determinar cuan “desnaturalizados” perciben estar, y luego de la Experiencia Nativa vemos si esas ausencias son percibidas de forma diferente.

Una historia en Kaikén



Veranadas con don Luis y Toto.

Por Juan Montero

Esta historia se remonta a diciembre del año 2020. La Fundación llevaba cinco años andando, con muchas experiencias encima, pero ninguna tan graciosa como esta. El Refugio estaba en plena construcción, y fuimos una semana de diciembre con Matus a ayudar al Tatán, conocer cómo iban las obras y hacer una expedición que teníamos pendiente desde hacía tiempo: acompañar a Luis a las veranadas. La veranada consiste en el proceso por el cual los gauchos llevan a las cabezas de vacuno a los pastos que se encuentran en planicies y pampas altas.

Era una expedición de dos días al monte. Los miembros de la expedición: Tatán, Matus, Toto (el fiel amigo gaucho de Luis), los perros y yo. Armamos los pilcheros en el puesto de Luis, y aquí es donde comienza la parte graciosa. Nosotros ya llevábamos años yendo a Kaikén, compartiendo con Luis y Toto, aprendiendo de sus costumbres, sus oficios y su forma de habitar la Patagonia. Luis y Toto jamás usaron carpa. Como buenos gauchos, duermen siempre a la intemperie con una lona y pieles encima. Nosotros, en cambio, como buenos santiaguinos, siempre llevábamos carpa. Pero esta vez fue distinta. Al escoger lo que llevaríamos a la expedición, decidimos deliberadamente no llevar carpas. Esta era una experiencia de gaucho al cien por ciento, por lo que había que ser lo más gaucho posible, lo que implicaba dormir

como ellos, por lo que llevamos solo un toldo azul y una cuerda para dormir a la intemperie.

Al armar los pilcheros, Luis me pregunta: “¿Y no trajeron carpa, che?” Yo le respondí con tono agauchado: “No, che, esta vez trajimos solo un toldo, pa’ dormir como ustedes”. Luis me mira con una cara de sorpresa, se demora en contestarme: “Ahhh, es que nosotros nos compramos una carpa, che”. El proceso había sido el mismo, pero a la inversa: después de años compartiendo con nosotros, Luis y Toto querían acampar como lo hacíamos nosotros.

Se compraron la carpa más “desde” en el Sodimac de Coyhaique (probablemente se las compró el Aldo), y dejaron las lonas en el puesto. Matus y Tatán no daban más de la risa. Fue lo más tierno que he visto en mi vida. En fin, armamos los pilcheros y partimos pal monte, con pierneras, chaqueta de cuero, carpas y toldos. El camino fue duro. Tuvimos que cruzar la montaña, y en un minuto se puso muy pero muy helado. Mucho viento. Pero había que seguir.

Ya casi de noche llegamos al lugar donde armamos el campamento, empapados y muertos de hambre. Ahora había que prender fuego y cocinar. “Juande, saca la comida”, me dice el Tatán. La carne la llevaba Luis, y yo estaba a cargo de llevar los acompañamientos. Resulta que saco la bolsa de la comida, y había solo papa y sal. No sé si al elegir qué llevar tuve el mismo pensamiento que con la carpa, y romaticé mucho la situación (para qué llevar tanta cosa si los gauchos comen carne y papa nomás), o derechamente se me olvidó

meter más cosas. Probablemente fue un poco de los dos. Comimos, cayó la noche, y llegó la hora de ir a acostarse. Luis y Toto tenían que hacer algo que jamás en su vida habían hecho: armar una carpa. No tenían ni idea de cómo hacerlo, y Matus los tuvo que ayudar. Entremedio, bromas de quién ocupaba qué lado de la carpa, si se iban a contar un cuento de buenas noches, si esto contaba como luna de miel, etc. Esto se iba a saber en el pueblo; reíamos. Nosotros por nuestro lado, armando nuestro toldo, felices. Fue una experiencia de camaradería total, de amistad, de simpleza, una experiencia que nos enseñó cómo la amistad traspasa las barreras culturales, etarias, sociales, y cómo siempre hay algo que recoger del otro, siempre que haya amor y respeto de verdad.



Reporte de Impacto

Este informe presenta los resultados y el impacto obtenido de las Experiencias Nativas implementadas en Parque Escuela Kaikén, evaluando la percepción de estudiantes y docentes desde 2015 hasta 2023, en distintas comunas y establecimientos.

Contexto y universo de estudio

- * Fuente: 60 participantes voluntarios.
- * Participantes: 49 estudiantes encuestados entre 2015 y 2023 y 11 docentes entre 2018 y 2023.
- * Establecimientos de procedencia: 3 particulares y 3 subvencionados de 5 comunas.





Impacto en los estudiantes

Percepción de importancia:

- * 95.92% considera que las experiencias fueron “fundamentales” para su desarrollo personal.
- * La calificación media de importancia fue de 4.53/5 con 57.14% otorgando la máxima nota de 5 y 38.78% calificación de 4.

Aportes significativos:

- * 77.55% sintieron un impacto positivo en su percepción del Medio Ambiente.
- * 65.31% percibieron mejoras en su bienestar y salud mental.
- * Otros aspectos destacados: Entretención (63.27%), Vida Saludable (61.22%), Habilidades Sociales (57.14%), Desarrollo Creativo (46.94%), Habilidades Emocionales (36.73%).

Percepción de impacto duradero:

- * 42.86% experimentan un efecto “de manera inmediata que perdura hasta hoy”.
- * 34.69% notan cambios gradualmente y siguen sintiendo beneficios en la actualidad.
- * 77.55% percibe un impacto duradero o continuo.

Cambio de perspectiva:

- * 55.10% está “de acuerdo” en que las experiencias fueron como una semilla que germinó un cambio.

Calidad de las experiencias:

- * 97.22% otorgó la calificación máxima de 5, destacando la percepción positiva sobre aspectos como transporte, alimentación, guiado, alojamiento, entre otros.



Impacto en los Docentes

Percepción del Impacto en Estudiantes:

- * 61.7% reporta que el impacto fue “de manera inmediata y que perdura hasta hoy”.
- * 53.2% percibe las experiencias como un motor de cambio significativo.

Áreas donde se evidenció mayor impacto:

- * Salud Mental y Conciencia Medioambiental, con un 19.1% de menciones en ambas áreas, resaltando la importancia temática en las experiencias.

Testimonios Estudiantes

- * La experiencia transformó la perspectiva de los estudiantes sobre su futuro.
- * Los participantes valoraron la conexión con la naturaleza y el autoconocimiento.
- * Se despertaron sueños relacionados con viajar y proteger el medio ambiente.
- * La experiencia fomenta el compañerismo y la valoración de las cosas simples.
- * Los estudiantes encontraron paz y crecimiento personal en la naturaleza.

Análisis de datos (años y distribución)

Años de recopilación:

- * Estudiantes: 2015–2023
- * Docentes: 2018–2023
- * Participación por años: La distribución entre los años evidencia una continuidad en la implementación y evaluación, especialmente en el último período (2018–2023).

Ubicación y origen:

- * Residen en 5 comunas distintas, de 6 diferentes establecimientos, lo que sugiere un alcance geográfico y demográfico amplio.

Resultados Relevantes

- * Las experiencias pedagógicas en Parque Escuela Kaikén son percibidas como efectivamente positivas en el desarrollo personal, bienestar, salud mental, y conciencia ambiental de los estudiantes.
- * La percepción de impacto duradero indica que las experiencias no solo tienen efectos inmediatos, sino que contribuyen a cambios sostenibles en los participantes.
- * La alta calificación de calidad por parte de estudiantes y docentes refleja una percepción favorable sobre la ejecución de las actividades pedagógicas.



Si quieres conocer más, visita nuestro estudio “**Medición Impacto Experiencias Nativas**” realizado en noviembre de 2025 por los sociólogos Claudio Orrego M. y Estefannia Simonetti V.

Este estudio es el primer prototipo de los instrumentos de medición para el **Sistema de Evaluación de Experiencias Nativas (SEEN)** que se aplican desde 2025.

[Ver el estudio](#)

Objetivos 2025-2030

Nuestro foco institucional es concretar, ejecutar, medir y validar nuestra propuesta de una Educación Moderno-Nativa. Trabajamos sin prisa pero sin pausa, y no creemos necesario acelerar, sino **profundizar** hasta que sea el momento oportuno para entregar a las instituciones competentes un modelo escalable, probado y significativo.

Nuestras labores principales al 2030

- * **Impacto Experiencias:** Estamos midiendo nuestro impacto en dos liceos y dos escuelas por tres años para validar la metodología.
- * **Sellos:** Estamos empaquetando los sellos de Parque Escuela y Escuela Parque para que puedan ser compartidos.
- * **Socialización:** Estamos articulando la forma de entregar los instructivos que permitan escalar las experiencias y sellos.
- * **Política pública:** Estamos trabajando junto al SLEP de Aysén y al Gobierno Regional de Aysén para hacer de la Educación Moderno-Nativa una cuestión pública.

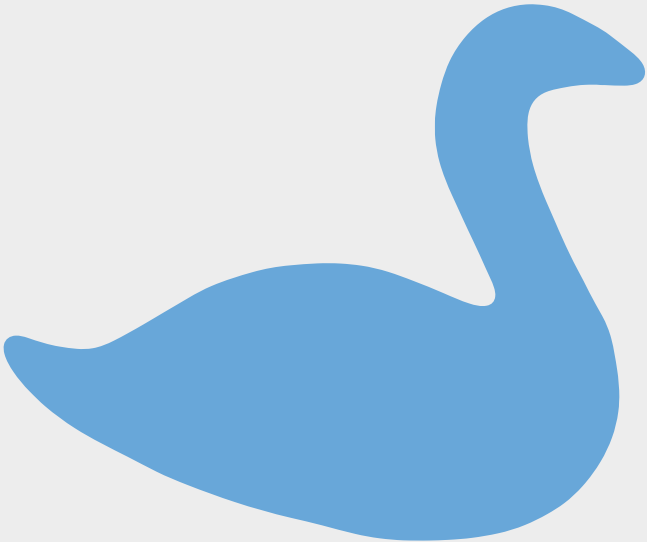
Inversiones proyectadas al 2030

\$708M en ejecución de Experiencias Nativas.

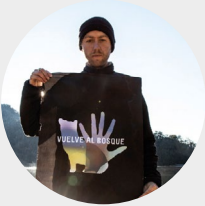
\$96M en medición de impacto.

\$10.000M en construcción de Escuela Parque.

\$120M en socialización del modelo.



Equipo Nativos



Cristián Fernández S.
CEO -CFO



Candelaria Palacios G.
COO



Alice Mella
EDUCADORA



Dayana París
EDUCADORA



Cristián Salinas
EDUCADOR



Sebastián Acuña
EDUCADOR



Luis Valencia
EDUCADOR



Diego Vilches
PARQUE



Gracia Fernández
DISEÑO



Estefania Simonetti
SOCIÓLOGA



Claudio Orrego
SOCIÓLOGO

EQUIPO ADMINISTRATIVO



Daniel Vera
CONTADOR



Roberto Peralta
ABOGADO



Manuel Luna
CONSTRUCCIÓN

CONSEJO FUNDACIONAL



Rodrigo Matus
Galvez



Familia Kimber
Edwards



Familia Fernández
Soublette

SOCIOS FILANTROPIA



Melanie Kaufmann



Leo Prieto



Ines de Ros



Eva Siebert



Cristián Fernández

Prensa



100 Jóvenes Líderes
2025



Desde el Jardín
2024



Revista Outside
2021



Revista Capital
2019



Volvámonos Verdes
2024



Factor de Cambio
2023



Revista El Sábado
2018



Conferencia UFT
2018



Reunión Socios
2023



Stand Ladera Sur
2022



El Mercurio
2017

La vida no debe ser
un problema por
resolver, sino un
misterio a cultivar.
Eduquemos para ello.

Nativ^{as}